Программа работы музея «Истоки» ГБОУ школы-интерната №1 на 2015-2016 уч.год

№ п/п	Наименование раздела, темы	Основное содержание деятельности	Количество часов	
			теория	практика
I	Вводное занятие. Техника безопасности	Инструктаж по технике безопасности: противопожарная безопасность, правила безопасности при работе с компьютером, офисной техникой; безопасное поведение во время проведения экскурсий и походов.	**Всего: 1 ч, из них**	
			1	
II	**1 Музееведение как научная дисциплина**		**Всего: 8 ч, из них**	
	1.1 Предмет музееведения. Методы музееведения	Объективные закономерности, относящиеся к процессам накопления, сохранения социальной информации, познания и передачи знаний, традиций посредством музейных предметов, процессам функционирования музеев. Ключевые понятия музееведения: музейный предмет, музей, музейное дело. Разнообразие методов музееведения. Язык науки. Музейная работа и связь с другими науками.	2	
	1.2 История музейного дела в мире и в России	Причины возникновения музеев. Музеи в древности и средневековье в Европе и России. Музейное дело в Новое и Новейшее время. Музееведение и археология, архивоведение, документалистика.	2	
	2 Структура музееведения			
	2.1 Музейное источниковедение. Теория музейного дела	Создание методик изучения музейных предметов: вещественных изобразительных. Прикладное музееведение: создание методик экспозиции, экскурсии, комплектования фондов музея, их учёта и хранения. Использование техники и аудио-визуальных средств.	2	
	2.2 Цели и функции музеев. Классификация музеев	Место музеев в жизни общества. Социальные функции: научно-документационная и охранная, исследовательская, научно-воспитательная (образовательная). Специфика передачи музейной информации. Музейная сеть. Классификация (виды) музеев: исторические, художественные, технические, естественно-исторические, литературные, комплексные. Типы музеев: научно-исследовательские, массовые, учебные.	2	
III	**1 Общая характеристика исследовательской деятельности музеев**		**Всего: 6 ч, из них**	
	1.1 Музей как исследовательский центр	Связь с историческими науками. Методологическая база исследования. Подлинность. Научная значимость. Методы ВИД. Описание и публикация. Раритеты и реликвии.	1	

	1.1.1Музейные предметы. Характеристика. Классификация 1.1.2 Исследование фондов	Социологическое и психологическое исследование. Основы классификации музейных предметов.	1	
	1.2 Музееведческое исследование. Музейные коммуникации	Интерпретация музейных предметов. Научная подготовка экспозиций музея.	1	
	2 Планирование научно-исследовательской деятельности Музея истории школы (ИСТОКИ). Утверждение Положения о школьном музее ГБОУ школы-интерната №1	Определение целей и задач. Разработка положения о Музее истории школы. Разработка поисковых заданий классам, тем проектных работ.	1	2
IV	**1 Музейные фонды. Основные направления фондовой работы**		**Всего: 32 ч, из них**	
	1.1 Понятие "фондов музея"	Вещественные и изобразительные источники. Ценность музейных предметов. Их совокупность.	1	
	1.2 Научная организация фондов	Коллекция. Музейное собрание. Структура фондов.	1	
	1.3 Определение, классификация, систематизация музейных предметов	Основные и научно-вспомогательные музейные предметы. Методика изучения музейных предметов.	1	
	1.4 Комплектование, учет, хранение фондов	Система коллекций музея. Объекты для комплектования. Источники и формы комплектования и хранения фондов.	1	
	1.5 Учёт и учётная документация музея. Музейный каталог	Понятие "учёт фондов музея". Музейный каталог.		2
	2 **Работа с фондами.** **Фондовая документация. Планирование комплектования фондов**	Формы фондовой документации. Регистрация. Каталогизация. Нанесение учётных обозначений: общие требования.		10
	2.1 Закрытые фонды музея	Экскурсия в городской краеведческий музей.		2
	2.2 Работа с фондами Музея истории школы			
	2.2.1 Разработка Положения о школьном конкурсе "Музейная находка года". Создание буклета. 2.2.2 Создание Книги поступлений (Главной инвентарной книги). 2.2.3 Изучение и описание музейных предметов. Шифровка и систематизация. Коллекционные описи. Оформление Паспорта школьного музея. 2.2.4 Музейный каталог: создание каталога музея. 2.2.5 Работа с новыми поступлениями музейных предметов. Планирование работы по пополнению фондов и корректирование работы в течение года. 2.2.6 Создание перспективного плана комплектования фондов и поисковой деятельности (в течение года). 2.2.7 Комплектование "по горячим следам" и "на полноту".			2 2 5 5
V	**1 Научно-исследовательская и проектная**		**Всего: 18 ч, из**	

	деятельность, её осуществление		**них**	
	1.1 Знакомство с компьютерными программами презентаций "MS Publisher", "Adobe PhotoShop"	Формы научного и учебного исследования. Виды проектных работ. Выход проектных работ: выставка, экскурсия, карта, видеоклип, коллекция, макет, модель, мультимедийный продукт, публикация, праздник, оформление кабинета. Требования к проекту и научному исследованию.	2	
	1.2 Создание Портфолио проектов	Создание Портфолио музейных проектов и исследований учащихся.		2
	2 Практическая разработка исследовательских и презентационных проектов	Работа над комплексными коллективными и индивидуальными проектами.		
	2.1 Старт коллективного проекта	Коллективный проект: "Нашей школе 55 лет". Планирование проекта. Осуществление проекта.		4
	2.2 Продолжение работы над проектами. Продолжение работы по созданию Виртуального музея истории школы (Музей на диске)	- Известные выпускники нашей школы – исследование, подготовка материалов в музей; - Учителя нашей школы (материалы в Виртуальный музей истории школы); - Выпускники школы, погибшие в Афганистане.		2 2 2
	2.3 Творческая защита проектов	Оформление итогов исследовательской и проектной деятельности учащихся. Публичный отчёт.		4
VI	**1 Экскурсионная, пропагандистская, воспитательная работа музея**	Общая характеристика массовых форм работы музея.	**Всего: 17 ч, из них**	
	1.1 Цели, специфика массовой работы музея. Виды и формы работы	Формы массовой работы, её особенности. Сочетание элементов подачи информации. Аудитория музея.	2	
	1.2 Экскурсионная работа	Виды экскурсий. Требования к проведению экскурсии.	2	
	1.3 Проведение "пробной" экскурсии	Обсуждение "пробной" экскурсии. Выводы, предложения.		2
	1.4 Составление плана экскурсионной и просветительской работы музея	Составление плана экскурсий.		2
	2 Разработка и проведение экскурсий	Содержание, методы проведения, конкретные формы передачи информации, раскрытие темы, мультимедийное оформление экскурсий по темам:		
	- Знакомимся со школой! (виртуальная экскурсия по страницам истории школы для первоклассников); - По страницам истории пионерской организации школы "Кто такие пионеры?"; - Главный закон нашей жизни (о Конституции РФ и истории Конституций – с использованием фондов музея) – для уч-ся 6-7 кл.; - Путешествие по залам Виртуального музея "Мы пришли в Музей" (для уч-ся 2-5 кл.);			1 2 2 2

	- Завещано дедами и отцами (экскурсии ко Дню Защитника Отечества и 9 Мая) – для уч-ся 5-9 кл.; - Игра-путешествие для 6-е кл. "Что такое музей?"			2 2
VII	**1 Экспозиционная работа**	Оформление экспозиций.	**Всего: 22 ч, из них**	
	1.1 Проектирование экспозиций музея	Основные принципы проектирования экспозиций. Экспозиционные комплексы и отдельные предметы. Организация музейной среды.	2	
	1.2 Генеральное решение экспозиции	Разработка концепции оформления музейной среды. Эскиз оформления музея.	3	
	1.3 Реализация оформления музейной экспозиции. Участие в смотре-конкурсе школьных музеев	Оформление (художественное, графическое, техническое и т.д.) музея. Оформление итогов деятельности Совета Музея и музейной работы.		17

Всего: 102 час, из них:

Теории: 28 часов

Практики: 74 часа